

# dove nasce la pace

Giosy Cento

## DOVE NASCE LA PACE

Guardo negli occhi la gente di oggi,  
tanti progetti, ma tanta paura,  
sento un bisogno di pace sicura,  
cerco l'amore, ma quando verrà...

C'è chi lo cerca nel sole e nel vento,  
c'è chi si logora in tante esperienze  
e chi alla fine non stringe mai niente  
e si domanda con verità:

*Dove nasce la pace?  
Dove nasce l'amore?  
Forse in mezzo a un deserto  
dove sboccia quel fiore?*

Vieni tu, eterno Amore del mondo,  
vieni tu, desiderio di pace dell'uomo,  
vieni tu, impossibile Dio della terra,  
vieni, noi da sempre ti aspettiamo,  
da sempre ti invociamo,  
tu pace, giustizia, amore,  
tu verità, vieni, vieni!

Quante notizie che danno tristezza,  
diminuisce ogni giorno speranza,  
forse da un angolo di questa terra  
una felice notizia verrà.

Tutta la storia è attesa d'amore  
anche se spesso prevale il dolore,  
ma una certezza è dentro ogni cuore:  
Dio s'incarna, fra noi nascerà.

Terzinato Orch.

The musical score is written in a 12/8 time signature with a key signature of one flat (B-flat). It consists of five staves. The first staff is for the orchestra, featuring a melodic line with notes and rests, and a series of chords indicated by letters: Sib, Fa, Sol m, Fa, Mi b, Sib, Re, Do 7, Fa. The second staff is labeled 'CANTO' and begins with a note on B-flat. The lyrics are written below the vocal line. The third staff continues the vocal line with notes and rests, and chords Fa and Mi b. The fourth staff continues with notes and rests, and chords Sib, Fa, Fa. The fifth staff continues with notes and rests, and chords Sib m7, Mi b m7, Sib m7. The lyrics are: 'Guardo ne-gli occhi la gen-te di og-gi, tan-ti pro-getti, ma tan-ta pa-u-ra, sen-to un bi-so-gno di pa-ce si-cu-ra, cer-co l'a-mo-re, ma quan-do ver-rà... C'è chi lo cer-ca nel so-le e nel ven-to, c'è chi si lo-go-ra in tante esper-ienze e chial-la'.

Fa Sib m7 Do7 Fa

fi - ne non stringe mai nien-te e si do - man - da con ve-ri - tà:

Sib Fa Sib Fa Mib Sib

Do-ve na-sce la pa-ce? Do-ve nasce l'a-mo-re? Forse in mezzo a un deser-to

Do7 Fa Sib Fa La Solm7 Fa

do-ve sboccia quel fio - re? Do-ve na-sce la pa - ce? Do-ve na-scel'a-mo - re?

Mib Sib Re Do9 Fa Sib Fa6

Forse in mezzo a un de-ser - to do-ve sboccia quel fio - re? Vie - ni tu, e -

Mib Fa Sib Fa La Mib Sol Fa

terno a - mo - redel mon-do, vie - ni tu, de - si - de - rio di pa - ce del - l'uo - mo,

Re Fa# Solm Mib Sib Rem7 Dom7

vie - ni tu, im - pos - si - bi - le Dio del - la ter - ra, vie - ni, tu: da

Mib Fa Mib Sib Sib

sempre tia - spet - tia - mo, da sempre ti in - vo - chiamo, tu pa - ce, giu -

Mib Sib Sib Mib Sib Fa Solm Fa Mib Sib Re Dom Sib

sti - zia, a - mo - re, tu ve - ri - tà, vie - ni, vie - ni!

1. Sib Orch. 2. Sib Fa

Solm Fa Mib Sib Re Do9 Fa Sib